





آ۔ وہ کئی رانوں سے تکلیف میں تھی۔سکون آور ادویات کے بغیر سوشمیں پارہی تھی۔وہ اپنے باپ سے بس ایک سوال کرنے آئی تھی کہ اس نے اس کی قیملی کو کیوں مارڈ الا۔

6۔ اسپیلنگ بی گے بانوے مقابلے کے فائنل میں تیرہ سالہ اور نوسالہ دو بچے چودھویں داؤنڈ میں ہیں۔ تیرہ سالہ نینسی نے نوحرنوں کے لفظ کا ایک حرف غلط بتایا۔ اس کے بعد نوسالہ ایک خوداعماد بچے نے گیارہ حرفوں کے لفظ کی درست اسپیلنگ بتادیں۔ ایک اضافی لفظ کے درست جے بتائے پروہ مقابلہ جیت سکتا تھا۔ جے غلط بتائے کی صورت میں تیرہ سالہ بچی دوبارہ فائنل میں آجاتی۔ وہ اضافی لفظ من کراس خوداعماد "مطمئن اور ذہین بچے کے چرے پریشانی بھلی 'جے دیکھ کراس کے دیگر مہمان ہے جین ہوئے مگراس کی یہ کیفیت دیکھ کراس کی سات سالہ بمن مشکرادی۔ کماس کے والدین اور ہال کے دیگر مہمان ہے جین ہوئے مگراس کی یہ کیفیت دیکھ کراس کی سات سالہ بمن مشکرادی۔ میں کہا تھی کہ وہ بددیا نئی کردہی ہو رہ میں ہوئے اس کیاب کے پہلے باب میں تبدیلی کردی اور ترمیم شدہ باب کا یہ نشال کردیگر ابواب کے ساتھ فائل میں رکھ دیا۔ کا یہ نشال کردیگر ابواب کے ساتھ فائل میں رکھ دیا۔

7۔ وہ دونوں ایک ہوٹل کے بار میں تھے۔ لڑکی نے اسے ڈرنک کی آفر کی مگر مردنے انکار کردیا اور سگریٹ پینے لگا۔ لؤکی نے پھرڈانس کی آفر کی 'اس مے اس بار بھی انکار کردیا۔وہ لڑکی اس مردسے متاثر ہور ہی تھی۔وہ اسے رات ساتھ گزار نے کے بارے میں کہتی ہے۔اب کے وہ انکار نہیں کرتا۔

4۔ وہ اپنے شوہرے ناراض ہو کراہے چھوڑ آئی ہے۔ ایک بوڑھی عورت کے سوال وجواب نے اسے سوچنے پر مجبور کردیا ہے۔ اب وہ خود اپنے اس اقدام سے غیر مطمئن اور ملول نظر آتی ہے۔

يدر صوبي قسلط

من خولين دا بخسط ١٥٤٥ جنوري 2016





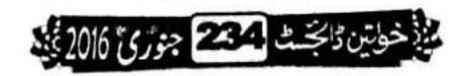
"حمین! جاؤ بھائی کوبلا کے لاؤ 'وہ سونے سے پہلے تم لوگوں کودعا پڑھادے۔ پتانہیں اتنی دیر کیوں لگادی اس بچوں کو پڑھانے سے فارغ ہونے کے بعد انہیں سونے کے لیے لیٹنے کا کہتے ہوئے امامہ کو جریل یاد آیا۔اسے كمرك سے كئے كافى دريہو كئى تھى۔ "آج میں پڑھا تاہوں۔ حمين في اعلان كرتے بى اسپندونوں ياتھ كى نمازى كى طرح سينے پر باندھتے ہوئے برے جذب كے عالم ميں وعايز صف محمليا بنامنه كھولا اور المامه نے شحكمانه انداز میں فوری طور پراسے ٹوكا۔ 'حمين! بِعالَى يِزْهائِ كا۔" حمین نے بند اس کھول لیں اور سینے پر بند ھے ہاتھ بھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کمرے نکل جا آگامہ نے نائٹ سوٹ کے اس پاجا ہے پر کلی کرہ کو دیکھا جو وہ ابھی ابھی باتھ روم سے پہن کر باہر ڈکلا تھا۔ پاجا ہے کے اوپری جھے کو ازار بند کے بجائے ایک بڑی سی کرہ لگا کر کسا کیا تھا اور اس کرہ کے دونوں سرے کسی خرکوش کے کانوں کی طرح اس کے پیٹ کے اوپر کھڑے تھے۔ ؟ دهر آؤن.. "امامہ نے اسے بلایا۔ "نیہ کیا ہے؟" اس نے جھک کرینچے بیٹھتے ہوئے اس کرہ کو کھولنے کی \* قریر میں میں میں میں میں اسے بلایا۔ "نیہ کیا ہے؟" اس نے جھک کرینچے بیٹھتے ہوئے اس کرہ کو کھولنے کی كوسش كى كالهاجائ كو تفيك كرسك حدیٰ نے ایک چیخ اری اور جھنکا کھا کراس کرہ پردونوں اٹھ رکھے پیچے ہٹا۔"می!نہیں۔" "اس کی string کماں ہے؟"امامہ کواندازہ ہو کیا تھا کہ اس کرہ کوباندھنے کی دجہ کیا تھی۔ ومیںنے اسکول میں کسی کودے دی ہے؟" المدنے جرانی سے بوجھا۔"کیوں۔ " چری میں ۔ " حمین نے جملہ کمل کیا المامه نے ہکا بکا ہو کراپنا اس بیٹے کا اعتاد اور اطمینان دیکھا۔"چیرٹی میں؟'وہ واقعی حیران تھی۔" صرف ایک "دوری سے بیک کوباندها تھا۔" «كس بيك كو؟ ٢٠ مامه كاما تفا تفيكا وص بیک کوجس میں TOYS (تھلونے) تھے۔"جواب اب بھی پورا آیا تھا۔ "كى كے TOYS (قائز)؟ المدكماتے برال برے " Well "حمین نے اب مال ار ئیسہ اور عتابہ کوباری باری۔

" Well " **حمین نے اب ما**ل کر تیسہ اور عمایہ لوباری باری ۔۔ مختاط انداز میں دیکھا اور اپنے جو اب کو گول مول کرنے کی بهترین کوشش کی۔ \*\*

" \_There were many owners " (دو کی لوگوں کے تھے)

المدكوا يك لمح من سمجه من آيا تفار

" many owners کون تھے کس کورے ؟ کیول دے ؟ کس سے اجازت لی؟"





اس نے مجے بعد دیگرے تابر تو اسوالوں کی بوجھا او کردی۔ یہ پہلا موقع نہیں تھا جب حمین سکندر نے مهاتما بدھ بننے کی کوشش کرتے ہوئے اپنے بہن بھا ئیول کے کھلونے دان کیے تھے اور اس کے بہن بھائیوں میں اگر بلا کا محل نہ ہو تاتواس کے اس کارناہے پر ہمیار بلا کارن \*\* عنایه کی آنگھیں اب آنسوؤں ہے لبالب بھر گئی تھیں۔اس ''چھوٹے بھائی''نے بیہ طے کیا ہوا تھا کہ وہ ان کی ہرچیز کو کسی بھی وقت مشنری جذبہ کے تحت کسی کو بھی دے سکتا تھا۔ «ممی!"عنابه بری طرح بلبلائی تھی۔ " charity is not a sin "(چری گناه نهیں ہے۔) حمین نے اپنی آنکھیں عادیا "کول کرتے ہوئے ان دوالفاظ کا ایک بار پھراستعال کیا جو پچھلے کچھ دنوں سے بار بار اس کی گفتگو میں آرہے تھے۔رئیسہ اس ساری گفتگو کے دوران اپنے بیڈ پر لیٹی ان دونوں کو خاموشی سے س عنابه كابس چلنا تووه اس كوبيد دالتي- كم از كم رات كاس پرجب اسے بيدا ندازه بھى نہيں تفاكه وہ اس كا کون کون سا تھلونا چریٹی میں دے آیا تھا۔ "منجات كريس كاس باركيس الجي سي-المامه نے پراخلت کی اور اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتی صوفہ پر پڑااس کا سیل فون بچنے لگا تھا۔ اس کا خیال تھاوہ کے رہوں کو "حمين جاكرابيخ بيريه ليثو- ميس خود بلالاتي موب جريل كو-" المامه نے صوفہ کی طرف جاتے ہوئے کمرے کے دروازے کی طرف جاتے حمین کو ٹوکا۔وہ بے حد فرمال بردارى سےوالس استے بيدى طرف أكيا تھا۔ المدنے بیل نون پر سکندر عثان کا نام چیکتے دیکھا اور کال رہیبو کرتے ہوئے اس نے تینوں بچوں کی طرف ديكھتے ہوئے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ كرانسيں خاموش رہے كااشاره كيا۔ "سالارکماں ہے؟" سکندر عثمان نے اس کے سلام کاجواب دیے ہی مجیب اضطراب میں اس سے پوچھاتھا۔ "" کریں دور میں میں اس کے سلام کاجواب دیے ہی مجیب اضطراب میں اس سے پوچھاتھا۔ PY كي فريس كي بي - بس البحى آن بي والي بي- " "میں ایسے کال کررہاتھا وہ میری کال ریسیو نہیں کررہا۔ "امامہ کوان کے لیجے میں عجیب سی پریشانی اور گھراہث "بوسكتائے وزمي آپ كى كال نير لے پارہ ہوں۔وہ أكثرا پنا فون فنكشنز ميں سائيلنك كرويتے ہيں۔ خیریت بنایا۔"وہ یو چھے بغیر سمیں رہ سکی۔ ''تم لوگوں نے مجھے کیوں نئیں بتایا؟ تی بری بات مجھ سے کیوں چھپائی ہے؟'' سکندر عثمان حواس باختگی میں کہتے چلے محصّہ انہیں کچھ دیر پہلے ان کے ایک قربی عزیز نے اس حوالے سے وں پاتھا۔ اس عزیزنے سالار کی بیاری کے حوالے ہے بیہ خبر کسی چینل پر دیکھی تھی اور پھرفوری طور پر افسوس کا اظہار کرنے کے لیے سکندر کو فون کیا تھا اور سکندر عثمان ان کے اظہار افسوس پر شاکڈرہ مجئے تھے۔ انہیں یقین نہیں آیا کہ سالار کے بارے میں جووہ کمہ رہے تھے 'وہ ٹھیک تھا لیکن اس کے بعد اُسکے دس' پندرہ منٹوں میں انہیں اوپر خولين دانجي تحديد جوزي 2016 الم See for

# 

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



# 

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



تلے کئی کالز آئی تھیں اور انہوںنے حواس باختگی کے عالم میں سالار کو کالز کرنا شروع کردی تھیں۔جواس نے ریسونہیں کیں۔

آس ڈرمیں بیٹھے سکندر عنمان کی کال آنے ہے بہت پہلے سالار کو پہیتا چل گیاتھا کہ میڈیا میں اس کی بیاری کی خربر یک ہو چکی تھی۔ اس کے اشاف نے اسے اطلاع دی تھی اور ڈنر قبیل پر بیٹھا ہوا سالار سکتے میں آگیا تھا۔ اسے اس اسٹیج پر اس خبر کے آؤٹ ہونے کے مضمرات کا اندازہ چند ٹانیوں میں ہوگیا تھا۔ وہ خبر صرف اس کے اشاف نے اس تک نہیں پہنچائی تھی۔ وہ جنگل کی آگ کی طرح اس ڈنرمیں بیٹھے بہت ہے اہم لوگوں کے علم میں آپھی تھی اور ان میں سے چند نے سالار سے اس سلسلے میں بات بھی کی لیکن سکندر عثمان کا نام اپنے فون پر چمکیا د کیھ کرسالار کی بھوک ختم ہوگئی تھی۔

ر اسے بقین تھاوہ کال کس مقصد کے لیے کی جارہی تھی لیکن وہ وہاں بیٹھ کر سکندر عثان ہے بات کرنے کی ہمت ہی نہیں کرسکا۔وہ بوچھ جس نے کئی مہینوں ہے اسے دہرا کرر کھا تھا یک دم ہی جیسے اور بہت ہے لوگوں کی کمریں

جهكادييني والإنتفاا وراكر سكندر عثان كوييه خبرمل چكى تقى توامام....؟

وہ آگے نہیں سوچ سکا تھا۔وہ چند گھنٹے پہلے گھرے نگلتے ہوئے گھ برایک بہت خوش و خرم خاندان چھوڑ کر آیا تھا۔جو بھی لاوا تھااس کے اندر تھا۔ کوئی دو سرااس کی لپیٹ میں آگر خائستر نہیں ہوا تھا اور اب ۔۔۔ سالار سکندر کا فون 'فیکسٹ میسجز اور مسڈ کالزے اٹ گیا تھا اور وہ اس ڈیز نیبل پر بیٹھے صرف اس نقصان کو کنٹرول کرنے کے طریقے سوچ رہا تھا ہواس خبرے پہنچ سکتا تھا۔ اے آگر میر پتا ہو تاکہ امامہ اب تک بے خبر تھی اور سکندر عثمان کا فون اٹھا لینے کی صورت میں وہ اب بھی بے خبر ہی رہتی اور وہ دابھی پر اس خوش و خرم خاندان کو ایک پار پھر پہلے کی فون اٹھا لینے کی صورت میں وہ اب بھی بے خبر ہی اور وہ دابھی پر اس خوش و خرم خاندان کو ایک پار پھر پہلے ہی کی طرح دیکھ سکتا تو سالار سکندرا ہے باپ سے بات کرلیتا لیکن وہ اس وقت اس کو ترکی طرح تھا بو بلی کو دیکھ کر آر ہی تھی یا تو تکھیں بند کرنا چاہتا تھا لیکن کون کی گی تھی۔ جو آنکھیں بند کرنے پر نظر آنے گئی تھی۔

''کیا نہیں بتایا پایا؟ کیا چھپایا ہے آپ ہے؟''امامہ کی سمجھ میں سکندر عثان کی بات نہیں آئی تھی۔اے لگا ذشار میں کا ناز در سمجور میں کہ غلط سے تھ

اس نے شایدان کی بات سننے اور مجھنے میں کوئی علطی کی تھی۔

ں سرین نیومرکے بارے میں۔"سکندرعثان نے جیسے کراہتے ہوئے کہا تھا گراس کے باوجودوہ سالار کا نام نہیں لے سکے تھے۔امامہ اب بھی کچھ نہیں سمجھی۔

"برین ٹیومز؟ کس نے برین ٹیومرکے بارے میں؟"وہ البھی اوروہ پہلا موقع تھاجب سکندرعثان کوا حساس ہوا کہ وہ بھی ان کی طرح بے خبر تھی۔

"۔ "پایا! آپ کس کے برین نیومر کی بات کررہے ہیں؟"امامہ نے ان کو خاموش پاکرا یک بار پھر ہوچھا۔ جواب سکندر عثمان کے حلق میں اٹک گیا تھا۔

مستور حمان کے مسلس خاموش رہے پرایک بار پھراپناسوال دہرانا چاہتی تھی گردہرا نہیں سکی۔
بیل کے کوندے کی طرح اس کے دماغ میں اپنی سوال کا جواب آیا تھا۔ سکندر عثان کس کی بیاری پریوں بے چین ہوسکتے تھے سالار ۔۔ کیا وہ سالار کی بات گررہ تھے؟ سالار کے برین ٹیو مرکی؟ا یک جھما کے کے ساتھ اسے کئی ہفتے پہلے کی فرقان اور اپنی بات چیت یا و آئی۔ باسپٹل کا وزٹ ۔۔ کچھ ہفتوں سے سالار کا بدلا ہوا رویہ۔ وہ بے بیٹی رہی۔ یہ اس کا وہم تھا۔ اسے وہم ہی ہونا چاہیے راس نے وہ بے گڑ گڑا کر دعاکی تھی۔ اب کچھ اور نہیں ۔۔ کوئی آنائش نہیں۔۔ اس نے سفلوج ہوتے ہوئے اعصاب جے ساتھ عنایہ معموف تھے۔۔ کے ساتھ عنایہ معموف تھے۔۔

مَنْ خُولِينَ دُالْجَسَتْ عَدَى جُورًى 2016 يَدَ



فون پر اب دونوں طرف خاموشی تھی۔ نہ سکندر عثمان بول پا رہے تھے' نہ وہ۔ وہاں پچھتاوا تھا' یہاں ہے يقيني... سألار كانام لينے كي نه ان ميں ہمت تھي'نه اس ميں حوصله... "آپے کس نے کہا؟"امامہ نے بالآخر جیے آپنے اوسان پر قابوپاتے ہوئے کا نیتی ہوئی آواز میں ان سے یو چھا۔اس نے اپنے بچھلے سوال کے جواب پر اصرار نہیں کیا تھا۔ ''اس نے تہیں نہیں بتایا؟'' سکندر پیٹان نے عجیب بے بسی کے ساتھ اس سے پوچھا 'یوں جیسے یہ نہیں کہنا ع ج تصديد كمناع بخ تص كدوه خرغلط تهي ... كاش كرسكة ... ا مامہ کواس سوال کا جواب دینے یا سُوچنے کا موقع نہیں ملا۔اس نے باہم مارن کی آواز سنی تھی۔ ''میں کچھ دہر میں آپ سے بات کرتی ہوں پاپا۔''اس نے اپنے سرد پڑتے ہاتھ میں تھاہے فون کو سنجھا لنے کی ششر کر سرور میں کا میں میں کی اور کیا ہوں۔'ا کوشش کرتے ہوئے سکندر عثان سے کہا۔ '' مجھے تنہیں نہیں بتانا جا ہیے تھا۔''وہ اپنے بچھتاوے کا اظہار کیے بغیر نہیں رہ پائے۔اس حالت میں بھی انهیں اندازہ ہورہاتھا کہ ان کے اس ایکشاف پرایامہ برکیا گزری ہوگ۔ امامہ نے جواب نہیں دیا 'فون بند کردیا۔ سب کچھ ٹیک دم ہی مهمل' بے معنی ہو گیا تھا۔ کسی بت کی طرح فون کو معہ سے کھی سن بیٹھ گود میں رکھے وہ ساکت بیٹھی رہی۔ وہ ساری زندگی ''برے وقت''ے ڈرتی رہی تھی اور برے وقت کی آہٹ پر کان لگائے رکھتی تھی اور ایپ بس کچھ ہی سال تواہیے گزرے تھے کہ اس نے آہنوں پر کان لگانے بند کیے اور برا وفت۔ وہ جیسے سامنے آکر کھڑا ہو گیا تھا۔ا تناویبیاؤں…ا تناا چانک کہوہ بل بھی نہیں یار ہی تھی۔ اس ہے کچھ فاصلے پر عنایہ اور رئیسہ کے ساتھ و تنا "فوتنا" گفتگو کرنا ہوا حسین سوینے کی کوشش میں بھی صوفے بربت کی طرح بیٹھی ماں پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ می نے داداسے فون پربات کی تھی اور پھر ممی خاموش بیٹھی ہوئی تھیں۔وہ ہارن بجنے پر جھی پایا کوریسیو کرنے نہیں گئی تھیں <mark>حمین نے جمائی کیتے ہوئے صورت حال کا</mark> تجزیه کیا۔امامہ کوایک بار پھردیکھا' پھرغنایہ اور رئیسہ کوجو تقریبا "نیندی وادی میں جانے والی تیں۔ایک اور جماہی لے كراس نے امامہ كو مخاطب كيا۔ د ممي! آپ تھيڪ ہيں؟" المدنے چونک کرخالی نظروں سے حمین کودیکھاوہ حمین کاموال تجد نہیں سکی بھی۔بس بیرپتا چلاتھا کہ اس نے کچھ کما تھا۔جواب دینے یا کوئی اور سوال کرنے کے بجائے وہ اٹھ کر با ہر نکل گئی تھی۔ حدیث کچھ اور الجھا تھا۔ اس کی اں انہیں خدا حافظ کے بغیراور ان کے ماتھے پر بوسہ دیسے بغیرا یسے نہیں جاتی تھی جیسے وہ اس وقت گئی ہیہ زندگی میں پہلی بار ہوا تھا۔ حمدین کی زندگی میں۔۔اس کا دماغ الجھاتھا۔اس کھرکے افراد باری باری اس طوفان کے ہ چکولوں کو محسوس کریا شروع ہو گئے تھے۔ '''تم ابھی تک جاگ رہے ہو؟''سالارنے لاؤنج میں داخل ہوتے ہی وہاں پڑے کمپیوٹر کے سامنے بیٹھے جبریل کو دیکھ کیا تھا۔ باپ کی آواز جبریل کو کسی کرنے کی طرح لگی تھی۔ برق رفناری ہے اس نے کمپیوٹر کی اسٹرین پروہ ''دیکھ کیا تھا۔ باپ کی آواز جبریل کو کسی کرنے کی طرح لگی تھی۔ برق رفناری ہے اس نے کمپیوٹر کی اسٹرین پروہ سائٹ بند کی جووہ کھولے بیٹھا تھا اور پھرمزید کچھ بھی بند کیے بغیروہ ربوالونگ چیئر پہنھے بیٹھے گھوما

وہ اب باپ کا استقبال کرنے کے لیے تیار تھا جولاؤ کج کے بیرونی دروا زیے سے سیدھا اندر آیا تھا لیکن ابھی تعیں ایک اساننسن سے کی تیاری کررہاتھا۔ "جبریل نے اپنے سامنے کھڑے سالار کودیکھے بغیر انظرس ملائے بغیر





کما۔وہ باپ کاچرہ کیوں نہیں دیکھیا رہاتھا۔وہ ساڑھے نوسال کابچہ اس وقت نہیں سمجھیا رہاتھا۔اس نے جیسے بے خری میں ایک ایسارا زپالیا تھا جے اب وہ کسی کے سامنے عیاں ہوجانے سے ڈر رہاتھا۔ سالارنے جربل کا چرہ دیکھا۔اس کے عقب میں ڈیسک ٹاپ پر ورلڈ بینک کا ہوم بیجے دیکھا' پھراس نے اپنی ڈنر جیکٹ آثارتے ہوئے اس سے کما۔

"بہت دیر ہوگئی ہے۔ ساڑھے دس ہورہ ہیں اور تنہیں دس بجے سے پہلے پہلے سب کام مکمل کرلینا

ع ہے۔ سالارنے جیسے اسے یا دوہانی کرائی تھی۔وہ اس گھرکے بچوں کے لیے ایک طے شدہ معمول تھا'وس ہے سے پہلے پہلے ۔ اپنا کام مکمل کرکے سوجانا۔

جريل في المريمي بالمبحى باب كود يم بغير سملايا اورا ته كر كفرا موكيا-

''تنہاری ممی کمان ہیں ج''سالارنے اس نے پوچھا۔۔ ہاران کی آواز کے باوجود بھی اس کااستقبال کرنے نہیں آئی تھی۔ اور جبریل رات کے اس پسرلاؤ بج پر ڈیسک ٹاپ پر اکیلا موجود تھا۔ اس کے گھر میں یہ خلاف معمول تھا۔ ۔۔ وہ خدشہ جوائے ڈنر میں لاحق ہوا تھاوہ جیسے یقین میں بدلتا جارہا تھا۔

جبریل کوجواب دینا نمیں پڑا ۔۔ بچوں کے کمرے کا دروا نہ کھول کروہ آگئی تھی۔سالارنے اسے دیکھا اور اس کے چرکے پر پڑنے والی ایک نظر ہی اسے یہ بتانے کے لیے کافی تھی کہ اس کے بدترین خدشات ٹھیک ثابت پر ختہ

اس لاؤنج میں موجود تینوں افراد عجیب ڈرامائی انداز میں دہاں ایک دوسرے کے آمنے سامنے کھڑے تھے۔ کسی اسینج لیے کے ایکٹرز کی طرح جو ڈرا ہے کے درمیان اپنی لا ئنز بھو گنے کے ساتھ ساتھ اسینج پر آمداور جانے کا راستہ بھی بھول چکے تصاور اس بات کے منتظر تھے کہ پہلے دوسرا جائے۔

وہ خاموثی اس سیاڑھے نوسال کے بچےنے پہلی بارائیے گھریں اپنیاں باپ کے درمیان ایک دیوار کی طرح حاکل ہوتی دیکھی تھی۔ اور اس خاموثی نے اس کے خوف کو بڑھایا تھا۔ وہ بلا کا ذہین تھا لیکن دنیا کی کوئی ذہانت انسانی رشتوں کے الجھے دھاکوں کو سلجھا نہیں سکتی۔ نہ جذبا تیت کو مات دے سکتی ہے نہ بے حسی کو تو ژسکتی ہے۔ نہ خاموثی کی دیواریں چھید سکتی ہے۔

سالارکی طرح جربل نے بھی ہے تو جان لیا تھا کہ امامہ بھی سالار کی بیاری کے بارے میں جان گئی تھی لیکن ہے انگشاف اے کس حد تک افت وے رہا تھا۔ جبریل اس کا اندازہ نہیں کریا رہا تھا نہ اس کے رہ عمل کا ...
''کڈ نائٹ۔''اے جیسے راہ فرار سوجھ گئی تھی۔ وہ دو لفظ بول کرماں کی طرف دیکھے بغیر وہاں ہے غیر متوازن چال کے ساتھ گیا تھا۔ لاؤر بج میں کھڑے رہ جانے والے ان دونوں افراد نے اے نہیں دیکھا تھا۔ وہ ایک دو سرے کو دیکھ رہے تھے۔ ایک نظر پھر دوری پھر تیسری۔ پھر سالار پلٹ کرا پنے بیڈروم کی طرف کیا تھا۔ وہ اس سے زیادہ ان نظروں کا سامنا نہیں کر سکتا تھا۔

آپُ بیڈردم میں داخل ہو کر پیچے دیکھے بغیر بھی وہ جانتا تھا وہ اس کے پیچھے تھی اور میکا کی انداز میں اندر آئی تھی ہوں جے کیے باوجود کچھے تھی ہوں جے کسی ٹرانس میں تھی۔ تجرزوہ نہیں تھی۔ دہشت زوہ تھی۔ یوں جیسے بہت کچھ پوچھنے کے باوجود کچھ پوچھنا نہیں جارتی تھی۔ پوچھنا کہ باوجود کچھ سے مالاراب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ وز جیک کو صوفے پر چھنگتے ہوئے اس نے وہ فون ٹراؤزر کی جب سالار اب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ وز جیک کو صوفے پر چھنگتے ہوئے اس نے وہ فون ٹراؤزر کی جب سے نکال لیا تھا جو بچرائی میں کیا تھا۔ جب امامہ کو سے بچر بھی تا تھا ہے ؟

مَنْ خُولِين دُالْجَبُ عُدُ 2018 جُورَىٰ 2016 يَنْ



اس کی آواز سنتے ہی سکندر عثمان اپنا حوصلہ کھو بیٹھے تھے۔۔۔سالارنے باپ کو زندگی میں پہلی بار روتے دیکھا تھا اور اس کمے اسے پہلی بار احساس ہوا کہ صرف اولاد کے آنسوہی تکلیف دہ تہیں ہوتے ماں باپ کواپی نظروں کے سامنے اپنی وجہ سے روتے دیکھنا بھی بے صدمشکل ہو تاہے۔ "تم نے طے کرر کھا ہے کہ تم ساری عمر مجھے چین نہیں لینے دو گے۔" سکندر عثمان نے آنسوؤں کے درمیان اس سے کہا۔وہ اولاد کی تکلیف پر پریشان ہونے والے باپ تھے 'رو پرنے والے باپ نہیں تھے۔ آج ان کا یہ زعم بھی اس اولاد نے ختم کیا تھا جو اسٹے سالوں سے ان کے لیے فخر کا "اس بار تومیں نے کچھے بھی نہیں کیا پایا!"اس جملے نے سکندر عثان کو مزید زخمی کیا تھا۔وہ ٹھیک کمہ رہا تھا۔ واقعی اس بار تواس نے بچھ بھی نہیں کیا تھا۔ "میں اور تمہاری می کنیاشا آرہے ہیں "ی ہفتے۔"انہوں نے اپنے آپ پر قابوپانے کی کوشش کی تقی۔ " در اور تمہاری می کنیاشا آرہے ہیں "سی ہفتے۔"انہوں نے اپنے آپ پر قابوپانے کی کوشش کی تقیم۔ ''پایا!کیافا کدہ ہے؟ میں وفت نہیں دے پاؤں گا۔سب کچھ وائنڈ آپ کر رہا ہوں میں یہاں' کچھ دنوں کی بات ر ہے پھر میں آجاؤں گا آپ کے پاس کیا کستان۔ اس نے باپ کو سمجھانے کی کوشش کی ہدوہ ان دونوں کوان حالات میں اپنے سامنے نہیں دیکھیا چاہتا تھا۔ در بیر "آپ پریشان نہ ہوں۔ میں فی الحال بالکلِ ٹھیک ہوں۔ ٹریشمنٹے ہو رہا ہے۔ آپ صرف دِعاکریں۔ می سے میری بات کروا دیں۔"اس نے سکندر عثان کو دلاسا دیتے ہوئے انہیں ماں سے بات کروانے کو کا طبیبہ بھی اس كيفيت مين تقى جس ميں سكندر عثان تنے ... اس كي بياري كا انكشاف جيے ایک آثن فشاں کے بھٹنے كی طرح تھا جس نے منٹوں میں اس ہے جڑے ہر مخص کی زندگی کوبدل کرر کھ دیا تھا۔ كمرے ميں سلتے ہوئے فون كان سے لگائے وہ اپنے مال باپ كو تسليال ديتے ہوئے اس وجود سے بے خبر شيس تھا جو کمرے کے درمیان اس ساری گفتگو کے دوران کی بت کی طرح ساکت کھڑا تھا۔ ایک ایک لفظ کو سنتے ہوئے اور ایک بھی لفظ کو تھے بغیر۔ سالارتے بالا خرفون بند کیااور اسے سینٹر ٹیبل پر رکھ دیا۔ ایک عجیب سااحساس جرم تھاجس کاشکاروہ اس وقت ہورہاتھا۔ پا نہیں احساس جرم تھایا خود ترسی۔ اس کی بیاری نے اسے برے علط انداز میں سب کی توجہ کا مركز بنايا تفا-سب كي توجه كامركزاور برايك كي تكليف كاباعث اس نے فون رکھ کرایامہ کود یکھا۔اس کاچروسفید تھا۔ بالکل بے رنگ بول جیسے اس نے کسی بھوت کود مکھ لیا ہو اس پر نظریں جمائے بلکیں جھپکائے بغیر۔شاکی نظریں ہے بھٹی ہے بھری ہوئی۔ "بینے کے بات کرتے ہیں!" خاموثی کو سالارنے تو ژا تھا 'وہ اس کی نظروں کا سامنا نہیں کرارہا تھا۔۔ اس نے ہاتھ بردھا کرامامہ کا ہاتھ پکڑا اور اے صوفے کی طرف لے آیا۔وہ تھنجی چکی آئی تھی۔ یوں جیسے ایک روبوث یں سے بہایا :
بہت دیر صوفے بر برابرایک دوسرے کود کھے بغیر گم صم بیٹے سالارنے بالا خریہ اندازہ لگالیا تھا کہ گفتگو کا آغاز
اب بھی اسے ہی کرنا تھا۔ سوال کا جواب جانے کے باوجوداس نے پوچھاتھا۔
اس سوال کے علاوہ سارے سوال مملک تھے۔ سارے سوالوں سے وہ بچنا چاہتا تھا۔ کی دوسرے کے بارے
میں پوچھنا اور بات کرنا اور بات تھی۔ اپنی بارے میں بات کرنا ۔ اپنی بیاری ۔ اپنی زندگی' اپنی موت ۔۔۔ یہ ازیان نہیں کر سکتاؤہ بھی انسان تھا۔ Section ONLINE LIBRARY

"تم نے کیوں نہیں بتایا ؟"سوال کاجواب وہ نہیں آیا تھا جس کی اسے توقع تھی۔ سوال کاجواب سوال ہے ہی آیا تھا۔ گلے میں بھنسی ہوئی رندھی ہوئی زخمی ہی آواز میں …وہ امامہ کی آواز نہیں تھی۔ بب اور بے بقینی کی آواز نھی۔ کیا ہوا … بہ بہوا … ہے بھی زیا وہ چھنے والاسوال … اس نے اسے اس قابل کیوں نہیں سمجھا تھا کہ اپنی زندگی کی اتنی بڑی تکلیف وہ خرکواس کے ساتھ بائٹتا … چھپانا کیوں ضروری سمجھا تھا۔ زندگی کے اسٹنے سال ساتھ گزارنے کے باوجود بھی۔

" ہمت نہیں بڑی "جواب نے امامہ کی ہمت بھی توڑی تھی۔وہ کم حوصلہ تو کبھی نہیں تھا 'تو کیاوہ خبراس بیاری نہیں میں سی خبرا سی تھے کے امامہ کی ہمت بھی توڑی تھی۔وہ کم حوصلہ تو کبھی نہیں تھا 'تو کیاوہ خبراس بیاری

ى نوعيت اس حدثك خراب تقى كبيوه كم بهت مور باتفا-

وہ آسے دیکھے بغیراب جو توں کے تئے کھولتے ہوئے آسے اپنی بیاری کے بارے میں بتارہاتھا۔ ٹیومرکی تشخیص۔ نوعیٹ ممکنہ علاج متوقع مضمرات۔ مدھم آوا زمیں اسے دیکھے اس سے نظریں ملائے بغیر وہ اسے سب کچھ بتا تا چلاگیا'وہ دم سادھے سب کچھ سنتی گئی۔ یوں جیسے وہ اپنے کسی بھیا نک خواب کے بارے میں

"تم تھیک ہوجاؤ کے تا؟"

اس نے ساری گفتگو سننے کے بعد اس کا کندھا دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر منت والے انداز میں پوچھا تھا' یول ہیں ہم ریض نہیں ڈاکٹر تھا اور اس کی زندگی اور بیاری خود اس کے ہاتھ میں تھی ۔۔۔ وہ جواب ہی نہیں دے سکا۔ بول ہی نہیں سکا۔وہ سوال تھو ڑی تھا وہ تو آس اور امریکہ کے ڈاکٹرز کی آرابتا دی تھیں اور اس کے باوجودوہ اس سے ایک احتھا نہ سوال پوچھ رہی تھی 'سالارنے خفگی محسوس کی غصہ نہیں آنا چاہیے تھا کیکن غصہ آیا تھا۔
ایک احتھانہ سوال پوچھ رہی تھی' سالارنے خفگی محسوس کی غصہ نہیں آنا چاہیے تھا کیکن غصہ آیا تھا۔
د' ایک احتھانہ سوال پوچھ رہی تھی' سالارنے خفگی محسوس کی غصہ نہیں آنا چاہیا تھا۔وہ اٹھ نہیں سکا۔وہ اب میں ایک ویسا ہی احتمانہ مشورہ دیا۔وہ اپنے جوتے اٹھ جانا چاہتا تھا۔وہ اٹھ نہیں سکا۔وہ اب میں ایک ویسا ہی احتمانہ مشورہ دیا۔وہ اس کے کندھے سے لگی۔۔وہ اسے سونے کا کمہ رہا تھا۔ نبید تو ہیشہ کے لیے چلی گئی تھی اب اس کی زندگی سے ۔۔۔وہ جو ایک گھراتی مشکل سے بنایا تھا وہ ٹوٹے جارہا تھا۔ سائبان مہنے والا تھا اور وہ اسے کیہ رہا تھا وہ سوجا ہے۔

وہ اس سے کیٹی بچکیوں کے ساتھ روتی رہی 'وہ مجرموں کی طرح جب سرجھکائے بیٹھا رہا۔ تسلی دلاسادے سکتا تھا۔ پر کیا دیتا ۔۔۔ ابھی اسے وہ سارے لفظ ڈھونڈنے اور سوچنے تھے 'جن میں وہ اپنی بیوی کویہ کہتا کہ وہ اب اپنے مستقبل کو اس کے بغیر سوچے 'اپنے حال میں ہے اسے نکالنا سکھے۔۔۔ یہ تاامیدی اور مایوسی نہیں تھی۔ حقیقت

پندی تھی۔ وہ حقیقت پندی جن ہے امامہ نفرت کرتی تھی۔
''میں رپورٹس دیکھنا چاہتی ہوں۔'' وہ روتے روتے یک دم بولی تھی۔ پتا نہیں اب کیا گمان تھا جے وہ وہم بنانا چاہتی تھی۔ سالارنے ایک لفظ کے بغیراٹھ کر کمرے میں پڑی ایک کیبئٹ سے فائلز کا ایک بلندہ لا کر اس کے سامنے سینٹر نیبل پر رکھ دیا تھا۔ وہ کیکیاتے ہا تھوں سے ان رپورٹس کو دیکھنے گئی وصند لائی ہوئی آئھوں کے ساتھ وہ ان کاغذات کو دیکھتے ہوئے جسے یہ تقین کرنا چاہتی تھی کہ چھے اور تو نہیں تھا جو وہ چھیا رہا تھا۔ کوئی اور بری خرب پروں کے نیچے سے باتی ماندہ زمین بھی نکال دینے والا انکشاف ۔۔۔ ہر کاغذاس کی آئکھوں کی وصند کو گہرا کر رہا تھا'وہ میڈیکل کی اسٹوڈنٹ رہ چکی تھی تھی تھی۔ آخری میڈیکل کی اسٹوڈنٹ رہ چکی سکتی تھی۔ آخری

من خولين دا يك على 240 جوري 2016 على





سالار رندھی ہوئی آواز میں کھے گئے اس جملے پر ہنس پڑا۔وہ غلط آدمی کو غلط جملے ہے امید دلانے کی کوشش کر رہی تھی۔ بلکہ شاید ہیہ جملہ اس سے نہیں اپنے آپ سے کمہ رہی تھی۔اپنے دماغ میں چلنے والے جھکڑرو کئے کے " ہاں سائنس غلط بھی کمہ سکتی ہے۔۔۔ ڈاکٹرز کی تشخیص بھی غلط ہو سکتی ہے علاج بھی۔"اس نے امامہ ہاشم کی بات کورد نہیں کیا تھا۔۔اس کی اذیت کووہ اور نہیں بردھیا تا جا ہتا تھا۔ دور تو ٹرس " تم ٹھیک ہوجاؤ کے تا؟"اس کا بازوا یک بار پھر تھا ما گیا تھا۔ سوال پھرد ہرایا گیا تھا ....وہ خاموش نہیں رہ سکاغصہ • '''اگر میرےہاتھ میں ہو تایو ضرور .... لیکن بیراللہ کے ہاتھ میں ہے اس لیے ان شاءاللہ۔ <u>''</u>'' وہ پھر بچکیوں سے روپڑی تھی۔اس بار سالارنے اسے لپٹالیا۔وہ مرد تھارونا نہیں جاہتا تھا تگرجذیاتی ہورہاتھا۔۔۔ وہ آنسو میں تھے۔وہ سارے خوف اور خدشات تھے جو اس کی بیاری ان کی زندگی میں لیے آئی تھی۔ جار کم س بچوں کے ساتھ وہ ایک عورت مینی زندگی کو کیسے اسلے بسر کر لینے کا تصور کرلیتی۔ جب وہ پچھلے گیارہ سالوں ہے اس یر ہرلحاظے انحصار کرتی رہی تھی۔خوف بے شارتھے اور وہ اس کے اظہار کے بغیر بھی جیسے اس کا ذہن پڑھ رہا "امامه! مهیس بهادرین کراس سب کامقابله کرتا ہے۔" اس نے بالاً خراس کے لیے آیک جملہ ڈھونڈا تھا تھنے کے لیے ... صیدیوں برانا روایتی جملہ ... تکلیف میں انسان ہے حس توہو سکتاہے بمادر کیسے ہوتاہے؟ ۔۔وہ اس سے کمناچاہتی تھی لیکن کمہ نہیں سکی۔ زندگی میں پہلی بار اس نے سالار کی کسی بات پر اعتراض کے باوجوددہ اعتراض اس تک نہیں پہنچایا ۔۔ لاتا جھکڑنا بحیث مباحثہ بیرتو تب ہو تا ہے جب سالوں کا ساتھ ہو۔۔ سالوں کا ساتھ کزر گیا تھا۔۔ اب جو رہ گیا تھا۔وہ مهلت تھی اور اس مهلت نے اسے کچھ کہنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا تھا۔ شکوہ۔ شکایت۔ گلہ۔ اعتراض۔ چھ بھی ۔۔وہ روتی رہی وہ اسے ساتھ لگائے تھیکتارہا۔ "تم تھیک ہوجاؤ کے "بہت دریتک اس سے لیٹ کرروتے رہے کے بعدوہ اس سے الگ ہوئی اور اس نے

"تم پخرسوال کررہی ہو؟"سالار کولگااس کی ذہنی کیفیت ٹھیک نہیں تھی۔ دونہ کا میں اور ایک میں اور کولگا اس کی ذہنی کیفیت ٹھیک نہیں تھی۔ " منیں سوال شیں کررہی ۔ بتارہی ہوں ۔ جہیں بمادرین کراس سب کامقابلہ کرتا ہے۔" وہ اس کاجملہ اس سے دہرارہی تھی وہ اسے دیکھ کررہ گیا۔

"بیاری ہے۔ موت و نہیں ہے۔ "کیسی تسلی تھی جواس نے دی تھی۔اے شاید خیال آیا تھا کہ اے سالار کو تسلی دینا چاہیے تھی اس کے آنسواسے پریشان کررہے ہوں گے ... مگراسے بیاندازہ نہیں تھا کہ اس کے الفاظ اس کے چبرے کاساتھ حہیں دے رہے ہوں گے۔

المامه سرخ سوجی ہوئی آتھوں کے سابھ لڑ کھڑاتی زبان میں اسے جوامید دلار ہی تھی اس کی حقیقت اسے بھی

"تم كهتی هو تومان لیتناموں-"وہ مسكرایا \_ امامه كی آنگھوں میں آنسووں كاا يک اور سيلاب آيا۔ "میں نے زندگی میں حمہیں بہت سارے آنسو دیے ہیں "تمهارے رونے کی بہت ساری وجوہات کا پاعث بتا

بہتے آنسووں کے ساتھ سربلاتے ہوئےوہ ہنسی۔





''ہاں پر میری زندگی میں خوشی اور ہنسی کے سارے کمحات کی دجہ بھی تم ہو۔'' وه اس کاچره د مکھ کررہ گیا ہے۔ پھریک دم اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ میں بہرود میں است ہوگئی ہے۔ "وہ کپڑے تبدیل کرنے کے لیے واش روم میں چلا گیا تھا جب واپس آیا۔وہ "سوجاؤ ... بہت رات ہوگئی ہے۔"وہ کپڑے تبدیل کرنے کے لیے واش روم میں چلا گیا تھا جسواپس آیا۔وہ اس طرح وہاںِ جیٹھی تھی ... ان بی فائلوں کے ملیندے کو ایک بار پھر گود میں لیے ... یوں جیسے اس میں جھوٹ ڈھونڈ رى موسد كونى علطى كونى غلط فلمى ... اميد توويال ميس كا-سالارنے کچھ کے بغیرخامو بھی ہے اس کی گودے وہ ساری فائلیں اٹھالیں 'اس نے کوئی اعتراض نہیں کیا

"المامه! ایک وعده کرو؟" قا کلول کواس کیبنٹ میں لاک کرتے ہوئے سالارنے اس سے کہا۔ "كيا؟"اس في وي الناجرور كرت موسر اس كما-"بچوں کو چھ پتا تہیں چلنا چاہیے۔وہ بہت چھوتے ہیں۔" امامدنے سرملادیا۔

"برین نیوم کیا ہو تاہے؟" حمین نے دعا کا آخری لفظ پڑھتے ہی جبریل سے پوچھا 'جبریل کارنگ اڑ گیا۔وہ ابھی و کھ در سکے ہی مرے میں آیا تھا۔

" تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"جریل کولگا جیسے حدین نے دہ سوال اس سے جان بوجھ کر کیا تھا۔ یوں جیسے اس کی چوری پر گئی گ چوری پکڑلی تھی۔"کوئی diseaseر ہما دی ہوتی ہے؟" دہ جریل سے پوچھنے کے باوجودا ندا زہ لگا چکا تھا۔ " تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"جریل نے ایک بار پھراس کے سوال کاجواب دینے کے بجائے اپنا سوال دہرایا ملکن اس نہ میں میں م اس فول من جيدوعاكي تھي كداسے جھياند ہو-

"جارى فيملى من كى كويرين يُومرب" حمين في بالأخراعلان كياجريل في عنايداور رئيسه كود يكهاوه دونول

"I think dada has got brain tumar) (میراخیال بداداکو بے)"اس نے جریل کے معرے سے پہلے اپنا اگلا نتیجہ اس کے ساتھ بانٹا۔

"He told Mummy and Mummy got upset" انہوں نے ممی کوبتایا ہے اور ممی

جبرال اس کاچرود مله کرره گیا۔ نواس کی مال تک بھی یہ خبر پہنچ چکی تھی۔ اور اس کے دادا تک بھی۔ اور پوری فيملي تك بيدوه بجد سوچ رہاتھا۔

> " Is dada going to die (کیادادام نےوالے ہیں؟) حبین نے اس بار لیٹے کیٹے ہے حدر ازدار آند انداز میں جریل سے توجیا۔

میں-"مسنےبےاختیار کہا۔

Downloaded From Paksociety.com

so much مسینک گاڈ! بجھے ان ہے بہت پیار ہے محینک گاڈ! بجھے ان ہے بہت پیار کا "Thank God .... I love him so much"

Section

"حمین!تم بیبات کسی کومت بتانا۔"جبریل نے یک وم اے ٹوکا۔ " دادا کے برین نیو مروالی؟"وہ متجس ہوا۔ اس کیوں کا کوئی معقول جواب نہیں تھااس کے پاس ملیان جواب کے بغیر حمین کووہ قائل نہیں کرسکتا تھا۔ "بير ممي كالميكرث ب وه اسے وس كلوز (ظامر) تنيس كرنا جا ہتيں۔" "اوه! بال-"حمين كوفوري طور بربات سجهر مين آئي-"دادانے می کوبیہ بات بتائی تووہ اپ سیٹ ہو گئیں اب تم کسی اور کوبتاؤ کے تووہ بھی اپ سیٹ ہوجائے گا۔" جبريل جِتنے حفاظتی بند باندھ سکتا تھا'اس ونت باندھنے کی کوشش کررہا تھا۔وہ ننھا بچہ ماں باپ کے اس را زکو را زر کھنے کے لیے ہلکان ہو تاجا رہاتھا۔ "اوه مائى گاۋابيەتۇمىس نے سوچابى نىيس تھا۔" **حمین کویک دم خیال آیا۔وہ جبریل کی بات نہ مان کر کتنا برا کام کرنے والا تھا۔** جرمل اب سونے کے کیے لیٹ چکا تھا۔ "لوگوں کواپ سیٹ کرنا گناہ ہے تا؟" ایک پر اسرار سرگوشی اس کے بائیں کان میں ایک بار پھر گو بھی۔ "بال سيبست برا كناه - "جريل في سركوشي من الدهير من حيكفواليان أتكهول كودرايا-حمین کی آدا زمیں اِس بارخوف تھااوروہ سیدھاہو کرلیٹ گیا۔۔وہ آج کل ہر کام اوربات کوا یک ہی پیانے پر ج كر ما تعا\_ كياوه sina (كناه) ي

جربل کھے دریاس طرح لیٹا رہا ۔ نینداس کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ حمین کے خرائے تھوڑی ہی در میں اس کے کانوں میں کو بچنے لگے وہ اس کے خرانوں سے بے حد چڑتا تھا اور ہمیشہ اس کی کوشش ہوتی تھی کہ وہ حمین سے پہلے سوئے کیونکہ اگروہ پہلے سوجا تا تواس کے خراٹوں کی آوازے وہ سونمیں یا تا تھا۔ اور آج وہ جان بوجھ کراس کے نیند میں جانے کا نظار کر تارہا 'جب اے یقین ہو گیا کہ وہ سوچکا ہے تو وہ پیزی احتیاط ہے بستر ہے المُعااور دب قدموں چلنا ہوا وروانہ کھول کردوبارہ لاؤر بجیس آگیا جس کی لائٹ اب آف تھی۔ جبریل نے لاؤ تج کی لائتِ جلائے بغیر کمپیوٹر آن کیا اور دوبارہ ان ہی میڈیکل ویب سائٹس کو دیکھنے لگا جنہیں وہ سالارکے آنے ہے يملحو مكيررباتفا

ساڑھے نوسال کی عمر میں محمہ جریل سکندرنے پہلی بار برین ٹیو مرکے بارے میں پڑھا تھا۔۔ نیورو سرجری کے بارے میں \_\_neurooncology کیارے می oligodendrogliomas کیارے میں \_\_اس کی ہر ٹائپ کے بارے میں۔۔ اور دماغ کے بارے میں۔۔ وہ پہلے بھی اپنی سائنس کی کلاسز میں دیاغ کے بارے میں مجس رہتا تھا لیکن اب وہ دماغ اور اس کولاحق ایک بیاری اس محض کی زندگی کو چیلیج کر رہی تھی ہجس ہے اسے بے حدیار تھا۔۔وہ اس بیاری کاعلاج ڈھونڈ نا چاہتا تھاجس سے وہ اپنیاپ کی زندگی بچاسکے۔۔۔ساڑھے نوسال ک عمر من دماغ اور دماغ کی بیار یوں سے بید دنیا کے کم عمر ترین اور قابل ترین سرجن کا پہلا تعارف تھا۔۔۔ سالار سکندرانی بیاری کے بارے میں جتنا کھے جانیا تھا 'جریل سکندراس ایک رات میں اسے دس گنازیادہ جان چکا تھا۔۔۔وہ چہلی رات نہیں تھی جب جریل جاگر کراس بیاری کی کھوج میں لگا تھا'وہ اس کی زندگی کی ان واتون كا آغاز تعاجوا ہے دماغ كى تھيوں كوسلجھانے ميں گزارتي تھيں۔



اس رات امامہ کو نیند نہیں آئی ... سالار کے سوجانے کے بعد بھی وہ اس طرح جاگتی رہی تھی جیسے نیند نامی کسی

اہے خوف رہتا تھاؤہ جس ہے پیار کرتی تھی وہ اس سے چھن جاتا تھا۔ وہ سالار سے پیار نہیں کرتی تھی۔ کرنے کلی تواس کا اعتراف نہیں کرنا جاہتی تھی۔وہ ضروری ہو گیا تو وہ اس کا اظہار نہیں کرتی تھی۔وہ اس کو تھو دیے ہے ڈرتی تھی۔ بیار کیسی قاتل مے ہے۔ کسی تیر تلوار سے نہیں ماریا۔ "ہو"جانے سے ماریتا ہے۔ اس نے لاہور میں نیٹر کنار کے ملنے والی اس بوڑھی خانہ بدوش عورت کے بارے میں سالار کو بھی بتایا تھا۔۔۔ جبوه اس كىياس امريكه والس كئى تھى اوروہ جيران ره كيا تھاكہ وہ موم كيسے ہوئى۔اس كاول كيسے بدل كيا۔ سالارنے اس بوڑھی عورت کے قصے کودلچیں سے سناتھا۔ یقین شیس کیا تھا۔اس کا خیال تھا امامہ اس وقت جس ذہنی حالت میں تھی وہ چیزوں کے بارے میں ضرورت ہے زیادہ حساسیت دکھا رہی تھی 'اس نے امامہ کی اس بات کو بھی زیادہ سنجیدگی سے شیس لیا تھا کہ وہ اس عورت کو کوشش کے باوچود و هوندنه سکی۔ اور آج انتے سالوں کے بعد امامہ کوا بیک بار پھروہی عورت یاد آئی تھی۔وہ کہیں اے ملتی تووہ اسے بتاتی کہ اے وہم نہیں تھا۔۔وہ جس سے پیار کرتی تھی۔وہ اس سے چھن جا آتھا۔ سالار کی آنکھ رات کے کسی بل تھلی تھی امامہ برابر کے بسترمیں نہیں تھی مصوفے پر بیٹھی ہوئی تھی۔اس کے بستری طرف کے بڑے ہوئے صوفے ہے۔۔اس نے بیڈ سائیڈ ٹیبل لیمپ آن کر دیا۔وہ واقعی وہیں تھی۔صوفے پر جھائے ...وہ کمرے میں روشنی ہونے پر بھی اس کی طرف متوجہ نہیں ہوئی تھی ایک گراسانس لے کر سالارنے ا بني آ يھوں كور كڑا تھا بھروہ اٹھ كراس تے برابر صوفے ير آكر بيٹھ كيا۔ " تمہيں با ہے ميں كيوں تمہيں بيرسب نهيں بنانا جا ہتا تھا۔ صرف اي وجہ سے ؟ تم مجھے بهت بريشان كررہى ہو۔"وہدهم آوازمیں اسے کمدرہاتھا۔وہ اے ڈائٹنا چاہتا تھا۔۔ ڈانٹ نہیں سکا۔۔۔ اس نے سراٹھا کر سالار کاچہود یکھا۔" بجھے نیند نہیں آرہی۔" "تم سونے کے لیے لیٹوگی تو نیند آجائے گی۔"اس نے جوابا"کہا۔ وہ جیب جاب اس کے پاس سے اٹھ کربٹہ پر جا کرلیٹ گئی۔ اس کی اس اطاعت نے سالار کوبری طرح کا ٹا۔ بیٹہ بائیڈ ٹیبل لیمپ بجھا گروہ بھی سونے کے لیے بستر رایٹ گیا تھا لیکن نینداب اس کی آنکھوں سے بھی غائب ہو گئی

بیاری کے انکشاف کے اثرات اسے اسکلے دن ہی بتا چلنے شروع ہو گئے تھے ... بوڈ آف گور نرز کے یانچوں ار کان کے بعد باری باری بہت ہے ایسے لوگوں نے اسے میسیجز اور کالز کرنی شروع کردی تھیں جو ان نے اس مالیاتی نظام ہے وابستہ ہونے کے لیے فنانشل امداد دے رہے ت<u>تص</u>وہ سالار سکندر کی زندگی کے حوالے ے تشویش کا شکار جمیں تھے 'وہ اس ادارے میں اپنی انوں مشمنٹ کے حوالے سے عدم تحفظ کا شکار ہو گئے تھے ' يد سالار سكندراوراس كے ساتھيوں كے ليے ايك بهت براوهيكا تھا...اس استيج براس طرح كى عدم اعتادى ان





کھے برے سرمایہ کار چیچے ہٹ گئے تھے اور وہ واپس تب آنے پر تیار تھے جب انہیں ان کا اوارہ کام کرتا ۔ اور کامیاب ہو تا نظر آتا ہے باقی کے سرمایہ کاروں کورو کئے کے لیے جان تو ژکو مششوں کی ضرورت تھی۔جو وہ سب کر ریسر تھے۔

ایک capitalistic (سرماییہ دارانہ) دنیا کے اندر روپیہ صرف روپے کے پیچھے بھاگتا ہے۔ اور روپیہ سانب کی طرح ڈرپوک ہوتا ہے۔ ایک ملک ہے خطرے کی آہٹ پر بھی بھاگ جاتا ہے۔ دوستیاں تعلقات اعتماد۔ کوئی چزاس کے پاؤس کی زنجیر نہیں بنتی سوائے ایک چزکے۔ تحفظ اور ترقی۔ وہ صرف وہاں نکتا ہے جہاں پھل پھول سکتا ہے۔ دن دگنی رات چو گئی ترقی کر سکتا ہے۔ وہاں نہیں جمال اس کا ترقی کو خدشات لاحق ہوجا میں۔ سالار سکندر نے زندگی کا ایک برا حصہ مالیاتی اواروں اور انوں شعمنٹ بینکنگ میں گزارا تھا 'وہ سرمایہ کا رول کی نفسیات اور ذائیت کو این باتھ کی طرح جانتا تھا۔ وہ کب در خت پر بیٹھے پر ندول کی طرح اثر تے ہیں اور کسیات اور ذائیت کو این باتھ کی طرح جانتا تھا۔ وہ کب در خت پر بیٹھے پر ندول کی طرح اثر تے ہیں اور کسیات اور ذائیت کو این بہت نہیں جان سکتا تھا۔ اس کے باوجود وہ اپنے موجودہ آقاؤل کی کرم نوازی کی وجہ سے ایک بے حد مشکل صورت حال میں بھنس چکا تھا۔

ا کھے چند ہفتے ان ابتدائی چند دنوں ہے بھی زیادہ مشکل ثابت ہوئے تھے۔ ان کے سارے بڑے سموایہ کار م انہیں چھوڑ کیئے تھے۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ ان کاستر فی صد فنانس ان کیاس آنے ہے بھی پہلے ختم ہو گیا تھا تمس فی صد فنانس وہ تھا جو بورڈ آف ڈائر کیٹری ان کاستر فی صدوں میں کرنے آئے تھے۔ ان کے پاس موجود تھا جو وہ ان پانچ سالوں میں اپنے ادارے کے لیے دنیا کے مختلف حصوں میں کرنے آئے تھے۔ ان کے پاس دنگ کیپٹل بہت کم تھا۔ وہ کیپٹل جس کی بنیا دیر انہوں نے بین الا قوامی طور پر اس ادارے کا آغاز کرنا تھا۔ ایک بوے سربایہ کار کے معاہدہ کر کے بھاگ جانے کا مطلب تھا کہ ہزاروں وہ سرے بولیہ نشل انویسٹر آپ کو اپنے ریڈ زون میں رکھ دیں۔ جانے والا بڑا انویسٹرز کئی ممکنہ آنے والے انویسٹرز کو بھی پہلے ہی عائب کردیتا ہے گیا تھے سال میں دن رات کی جانے والی محنت چند ہفتوں میں دھویں کی طرح الڑگئی تھی۔ وہ آگر پھرسے زیر و پر نہیں بھی آئے

اور اس سارے کرانسس نے سالار کو ایک اور چیز سکھائی تھی۔ کوئی بھی ادارہ فردوا حدیر کھڑا نہیں ہونا چاہیے۔۔۔ون بین شواس دن مین کے ختم ہونے کے بعد آدھی سیٹوں کے تماشائی بھی تھینچ کر نہیں لا سکتا۔۔۔یہ بہت برطاسیق تھاجو سالار سکندر نے بہت بردی قیمت اداکر کے حاصل کیا تھا۔

وہ زندگی میں بہت کم مایوس ہوا تھا 'بہت کم اسے یہ لگا تھا کہ وہ کچھ نہیں کرسکے گا اور یہ پہلی بار ہوا تھا کہ اسے
بیٹھ کریہ سوچنا پڑکیا تھا کہ کیا یہ سب پچھ ایساتو نہیں ہے جووہ نہیں کرسکنا۔ کیاوہ اپنی صلاحیتوں اور استطاعت سے
برط خواب دیکھ رہا تھا ؟ کیا اس کی فیملی کے لوگ اور احباب ٹھیک تھے جب وہ اسے اس راستے پر چلنے ہے روک
رہے تھے ۔۔۔ وہ نہیں سمجھ پایا کہ وہ اتنا منفی ہو کر کیوں سوچ رہا تھا۔ شاید اس کی ایک بنیادی وجہ وہ بیاری تھی جس کا
وہ شکار تھا 'جو اسے زندگی میں پہلی بار زندگی کے آخری کھے کے بارے میں ٹک ٹک کرتے ہوئے تیاری تھی ۔۔۔
مات سے دس سال ۔۔۔ اسے جو بھی کرنا تھا ۔۔۔ اس سے بھی کم مدت میں کرنا تھا۔۔۔ لیکن دھا گے کا سرا کہاں تھا ؟
اور سرا پکڑا کسے جائے فوری طور پر یہ سمجھ سے با ہرتھا۔۔۔

# # #

و اگر میں تمہیں ایک بیڈ نیو زیتا وک او کیا تم اپ سیٹ ہو جاؤگ؟ "اسکے دن اسکول ختم ہونے کے بعد گاڑی کے انتظار میں کھڑے حمین سکندرنے رئیسہ سے کہا۔۔ عنایہ اور جبریل کو پک کرنے سے پہلے ڈرائیوران دونوں کو





" كريث - " حمين كاچرو كھل اٹھا۔وہ ايك گناہ ہے بھی بچنے والا تھا اور وہ اپنے دل دوماغ كا بوجھ بھی بٹا سكتا

" حمہ سی پتا ہے 'ممی اور بایا آج کل اپ سیٹ کیوں ہیں؟" وہ اب بروے ڈرامائی انداز میں سالار اور امامہ کی ناشتے کی میز پر "پرا سرار" خاموشی کاراز فاش کرنے والا تھا۔ "کیوں ۔۔۔ "رکیسہ کا تجتس بردھا۔ " کیوں ۔۔۔ "رکیسہ کا تجتس بردھا۔

''داداکوبرین ٹیومرہوگیا ہے۔'' رئیسہ نے بغیر ہاٹر کے اس کا چرود کھا۔''یہ ایک بیاری ہے'لیکن دہ اس سے مریں گے نہیں۔''اس نے رئیسہ کو سمجھایا۔رئیسہ کی سمجھ میں بیبات بھی نہیں آئی تھی۔ ''او کے۔''اس نے حسیب عادت حمین کی بات کے جواب میں کما اور فراک کی جیب میں بڑی ہوئی وہ

اوسے اس سے سب عادت معین ی بات ہے جواب میں اما اور فراک کی جیب میں بڑی ہوتی وہ چاکلیٹ نکال کرکھانے گلی جو کچھ در پہلے معین نے اسے تعمالی تھی۔ ''یہ بہت بڑا سیکرٹ ہے' بلکہ ٹاپ سیکرٹ۔'' معین اسے زیادہ متاثر نہ دیکھ کراہے متاثر کرنے کی کوشش

۔ رئیسہ نے چاکلیٹ چباتے چباتے رک کراہے دیکھا۔"واؤ…"اس نے متاثر ہونے کی کوشش کی اور حمین می طرح تیا۔

«میں نے تمہیں ایک بری خبر سائی ہے اور تم کمہ رہی ہوواؤ ...." رئیسہ جاکلیٹ کھانا بھول گئی۔ "مجھے کیا کہنا تھا؟"وہ خاکف ہوگئی تھی۔

مِنْ خُولِين دُالِحِيثُ 246 جُورَى 2016 يَنْ



حمین دونوں ہاتھ کمربر رکھے بے حد خفاانداز میں اے دیکھتے ہوئے بولا۔ "تنہیں کمناچا ہیے تھا۔اوہ! مائی گاڈ!"حمین نے اپنامعمول کاجملہ بورے تاثر ات کے ساتھ اے رٹانے کی کوشش کی۔

"اوہ! ... مائی گاؤ۔" رئیسہ نے اس جملے اور اس کے ناٹرات کی نقل آبارنے کی بھرپور کوشش کی۔ "ہاں بالکل اس طرح۔" حدین نے اس کی پرفار منس سے مطمئن ہوتے ہوئے جیسے اسے سراہا" تم اب کسی سے بھی یہ سیکرٹ شیئر نہیں کروگی ... او کے ؟"اس نے رئیسۂ کو ناکید کی آباد رکھو 'کوگوں کو اپ سیٹ کرنا گناہ

ہے۔ "وہ است بیشہ کی طرح سم بلا دیا۔ حدین کی بات آدھی اس کی سمجھ میں آئی تھی آدھی نہیں... لیکن بیبات اس کی سمجھ میں آئی تھی۔ حدین اے اتن کمی چوڑی نفیحت نہ بھی کر باتہ بھی رئیسہ اس گھر میں ان چاروں میں سب سے کم بولنے والی تھی۔ وہ حدین ہے جو ڈی نفیحت نہ بھی کر باتہ بھی گفتگو کا آغاز خود نہیں کر سب سے کم بولنے والی تھی۔ وہ شرماتی تھی باعدم اعتاد کا شکار تھی لیکن رئیسہ سالار کے لیے گفتگو کا آغاز کر نا آیک مشکل کام تھا۔ وہ صرف بات کا جواب دی تھی اکسانے رسوال کرتی تھی لیکن اگر کوئی اسے مخاطب نہ کر تا تو وہ گھنٹوں خاموش بیٹھی رہ سکتی تھی۔ اپنے کام یا کسی بھی اس کھلونے میں میں جس کے ساتھ وہ کھیل رہی ہوتی۔ گھنٹوں خاموش بیٹھی رہ سکتی تھی۔ اپنے کام یا کسی بھی اس کھلونے میں میں جس کے ساتھ وہ کھیل رہی ہوتی۔ دیکار آگئی۔.. "حدین نے اے آئید کرنے کے بعد گیٹ سے نمودار ہونے والے ڈرائیور کو دیکھتے ہوئے پرچوش انداز میں اعلان کیا اور ساتھ اسے متنبہ کیا۔

'''یادر کھو' یہ ایک سیرٹ ہے' جعین نے اپنا بیک اٹھاتے ہوئے اپنے ہونٹوں پر ایک انگلی رکھی ۔۔۔ پھراسی ہقیلی کو مٹھی کی شکل میں بند کیا۔ رئیسہ نے بیک اٹھانے سے پہلے اس کے ایکشن کی نقل کی پھر حمین نے تو ۔high کے لیے ہوا میں ہاتھ بلند کیا۔ رئیسہ نے بھی ہے حد ایکسا پیٹڈ انداز میں اپنے ہاتھ کا پنچہ اس کے ہاتھ سے نگراتے ہوئے high Fiveکیا۔

''سالار! کچھ دیر کے لیے بیسب جھوڑوں۔''کامہ نے اس راتبالاً خر اسے کما تھا۔ وہ بت دیر تک فون بر کسی ہے بات کر تاریا تھا اور ڈنر کے دوران آنے والی اس کال کولینے کے بعد ڈنر بھول گیا تھا۔ امامہ بہت دیر تک تیبل پر اس کا انظار کرنے کے بعد وقفے وقفے ہے اسے دیکھتے بیڈروم میں آتی رہی لیکن اسے مسلسل فون کال میں مصوف دیکھ کراس نے بالاً خربچوں کو کھانا کھلا دیا اور اب جب وہ بالا خربیڈروم میں آئی توسالار فون کال ختم کر رہاتھا۔

کھانے کا پوچھنے پر اس نے انکار کردیا تھا۔وہ صوفہ پر بہنچاا پنہاتھوں کی انگلیوں سے اپنی آنکھیں مسل رہاتھا۔ اور بے حد تھکا ہوا لگ رہاتھا۔وہ اس کے پاس آکر بیٹھ گئی۔وہ جس کرانسسی میں تھا 'وہ اس سے بے خبر نہیں تھی لیکن وہ تھی لیکن وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔وہ اسے زیاوہ سے زیاوہ تسلی ہی دے سکتی تھی لیکن اسے اندازہ تھا کہ اس کی تسلیل تسلیاں طفل تسلیوں سے زیاوہ کچھ نہیں۔۔۔سالار سکندر کی راتوں کی نیندا کر حرام ہوئی تھی تواس کی وجوہات یقدیتا "

تھیں ہی تھیں۔ وہ اور سالار کئی دنوں سے آپس میں بہت کم بات چیت کرپارہے تھے۔جو بات چیت ہوتی بھی تووہ بھی صرف اس کے علاج کے حوالے سے اور امامہ کی زندگی کا مرکز صرف اس کی زندگی ہی رہ گیا تھا۔وہ کوشش اور جدوجہ دکے باوجودا پنے ذہن کو کسی اور چیز میں الجھا نہیں پاتی تھی اور سالار کے پاس کنشاسا میں اپنے ان آخری مہینوں میں

مَنْ خُولَيْن دُالْجَسَتْ 2017 جُورَى 2016 يَك



# 

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



ا پی بیاری کے بارے میں روز بیٹھ کربات کرنے کے لیے وقت نہیں تھا۔ ''کیا چھوڑ دوں؟''وہ آنکھیں مسلتے ہوئے چو نکااور اس کے طرف متوجہ ہوا۔ "سب کھے چھو و کر صرف اپنے علاج پر توجہ دو۔۔ اپن صحت اپنی زندگی پر۔ ہمارے لیے صرف وہ اہم ہے۔ "وہ اب جیے اے سمجھانے کی کوشش کررہی تھی۔ "امامہ! میرے پاس چوائس نہیں ہے اور میرے پاس وقت بھی نہیں ہے کہ ایک وقت میں صرف ایک کام کروں۔ "وہ اس کی بات من کر کچھ کمحوں کے لیے جیسے پچھ بول ہی نہیں پائی۔وہ کچھ دیر خاموش بیٹھارہاتھا۔ "میں ہر طرح سے مشکل میں ہوں " آج کل برے وقت میں نے پہلے بھی دیکھے ہیں لیکن ایسا براوقت نہیں کہ حد ہے کھی ایت بھی ر جس چيز کو بھی ہاتھ لگاؤں ريت ہو جائے" وہ سرچھکائے کہدرہاتھا۔۔۔امامہ کی آنکھیں نم ہونے لگیں۔۔۔وہ کئی ہفتوں سے لگا تار رورہی تھی۔اس کے باوجودٍ آنگھوں کاپانی ختم ہی نہیں ہو تاتھا۔وہ کنواں ہی بن گئی تھیں۔ ''گناہ گار تو ہوں میں۔ ہیشہ سے ہوں۔ گمان اور غرور تو تبھی نہیں کیا میں نے مکیا بھی تو تو بہ کرلی۔ لیکن پتا نهیں کیا گناہ کر بیٹھا ہوں کہ بوں پکڑمیں آیا ہوں۔" " آزمائش ہے سالار۔ الجبناہ کی سزا کیوں مجھ رہے ہو؟" مامہ نے اس کی کلائی پر ہاتھ رکھا۔ « كاش آزمائش بي مواور ختم موجائے نه ختم مونے والى سزانه مو- "وه بردبر وليا تھا۔ "تهاركياس كتني سيونگرين؟"اس فيات كرتے كرتے موضوع بدل ديا-"میرے پاسی ؟" وہ البجھے... پتائنیں ... پاکستان میں بینک میں کافی رقم ہوگی۔شادی سے پہلے کی بھی تھی بعد میں بھی جمع کرواتی رہی کیلن بچھے اماؤنٹ مہیں بتا۔ تمہیں ضرورت ہے کیا؟ "اس نے یک دم سالارے ہو جھا۔ ورنہیں ۔ مجھے ضرورت نہیں ہے لیکن تنہیں شاید اب اے استعال کرنا پڑے بچوں کے لیے۔ یہاں سے پاکستان جائیں گے تووہاں کتنا عرصہ پایا کے پاس حمہیں بچوں کے ساتھ تھہرتا پڑنے 'مجھے ابھی اندا زہ نہیں ... چند مبيني تهربار أب يا چندسال مجيم تبين يا- "وه آبسته آبسته كه رباتفا-"وہاں پایا کے پاس بچوں کی تعلیم کم از کم متاثر نہیں ہوگی۔۔ امریکہ میں میں فی الحال تم سب کور کھناا فورڈ نہیں كرسكنا وفاص طوريراب جب ميري جاب حتم مورى باور من اين ادار ع كولا في كرنے كے بروسس ميں بھی ہے حد مسائل کا شکار ہوں اور اس پر بیٹو مرسہ ورلڈ بینک کی جاب کے ساتھ میڈیکل انشورنس بھی ختم ہو جائے گی جوا مریکہ میں میری ہیلتھ انشور کس ہے 'وہ کینسرٹر منصنط کور نہیں کرتی۔ " سالارف ایک محراسانس لیا۔ "اس کیے میری سمجھ میں بی نہیں آرہاکہ میں کیا چیز کروں اور کیا نہیں۔" ''سالار! تم اس وفت صرف ایک چزر دھیان دو۔۔اپنے آپریش اور علاج پر۔۔باقی ساری چزس ہوجا کیں گ' یوں کی تعلیم۔ تنہارا ادارہ۔۔سب کچھ۔۔۔اور پیپوں کے بارے میں بریشان مت ہو۔بہت کچھ ہے میرے پاس جو پیچاجا سکتا ہے۔۔" سالارنے اسے ٹوک دیا۔ "نہیں کوئی بھی چیز میں اب نہیں پیچاں گا۔ تمہار سے پاس یہ سب کچھ ہونا چاہیے۔ میں گھر نہیں دے سکا تمہیں۔ تو کچھ تو ہونا چاہیے تمہار سے پاس کہ۔" امامہ نے اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ دیا۔"اب اس سے آگے کچھ مت کمنا ... بچھ سے یہ مت کمنا کہ میں۔

مِنْ خُولِينَ دُالْجَسَطُ 243 جُورَى 2016 يَنِيْ



مستقبل کاسوچوں... بیرسب کچھ میرےپاس ہواورتم میرےپاس نہ ہوتومیں مستقبل کاکیا کروں گ۔ یانی اس کے گالوں پر کسی آبشار کی طرح کر رہاتھا۔ متعتبل کچھ بھی تہیں ہے سالار ۔! جو ہے بس حال ہے۔ آج ہے آنے والا کل نہیں ۔ پڑھ لکھ جا تیں ، بچ ... بهت اعلی اسکولز میں نہیں بھی تو بھی ... میں نے سوچنا چھوڑ دیا ہے کل کے بارے میں۔"وہ روتی رہی تهيں پتا ہا المجھے كس چيز كارنج سب زيادہ ہے؟" "سِالاربِنَ بِاتبدلنے کی کوشش کی تھی۔اس کے آنسوؤں کورد کنے کے لیےدہ اور پچھ نہیں کرسکیا تھا۔"تم تھیک کہتی تھیں کہ میں نے اپنی زندگی کا بہترین وقت سود پر کھڑے اداروں کے لیے کام کرتے کرتے گزار دیا۔ صرِف کچھ سال پہلے میں نے کام کرنا شروع کیا ہو تا اپنے اوآرے کے لیے تو آج پیرادارہ اُپنے بیروں پر کھڑا ہو چکا ہو آ۔ بچھے پیر بیاری تب ہوئی ہوتی تو مجھے بیر رکج نہ ہو ٹاکہ میں اپنے کیے کا زالہ نہیں کرسکا۔ بیہ بہت بڑھا پچھتاوا ہے میرا .... جو کسی طوق کی طرح میری کردن میں لٹکا ہوا ہے۔"وہ بے حدر نجیدہ تھا۔ "تم كيول سوچ رہے ہوا ہے ہتم كوشش توكر رہے ہو... محنت توكر رہے ہو۔ اپنی غلطی كا ازالہ كرنے كی كوشش توکررہے ہو ۔۔ "وہ اس کی باتوں پر جیسے تڑپ اسھی تھی۔ ''ہان'کین اب بہت در ہو گئے ہے۔ " نہیں۔امید تو نہیں چھوڑی لیکن۔.." وہ بات کرتے کرتے ہونٹ کا منے لگا" مجھے کبھی یہ لگاہی نہیں تھا کہ وفت تھوڑا رہ گیا ہے۔جب تک سب کچھ ٹھیک رہتا ہے۔ ہمیں لگتا ہے ہمارے پاس بہت وفت ہے۔ ہر کام کر لیں گے۔ ہر کام ہوجائے گا۔۔ ہم وہ سارے کام پہلے کرلینا جاہتے ہیں جو ہمارے گفس کو پیند ہیں وہ سارے کام زندگی کے آخری حصے کے لیے رکھ چھوڑتے ہیں جواللہ تعالی کو پسند ہیں۔ میں بھی مختلف شیس تھا۔ میں نے بھی اییابی کیا۔۔' سالاراييناته مسل رہاتھا بے حدر بج کے عالم میں۔ " قرآن کہتا ہے تاکہ جب انسان جزاسزا کے لیے روز قیامت اللہ کے سامنے پیش ہو گاتووہ یکا ریکار کرکھے گاکہ اے میرے رب البحصے ایک بار دوبارہ دنیا میں لوٹادے۔ ایک موقع اور دے اور اس بار میں تیری اطاعت کروں گا ... گناه سے دور رہوں گا... مجھ سے بہتر کوئی ہے سمجھ نہیں سکتا کہ وہ روز قیامت کیسی ہوگی وہ ایک بار پھردنیا میں لوٹا دينے کي پکار کيسي ہو گی۔وہ ايک موقع اور مانکنے کی التجا کيا ہو گ۔" "ایک بار میں نے ارگلہ کی بہاڑی پر ایک در خت سے بندھے آدھی رات میں ایٹیاں رگڑر کڑ کر اللہ تعالیٰ سے دعای تھی کہ وہ مجھے ایک موقع دے کہ میں گناہوں سے نائب ہوجاؤں۔ میں دہ نہ کروں جو کچھ میں کر تارہا ہوں۔ الله في محصموقع ديا أورميرا خيال تفاكه من سب كنامول سے آئب موكيا ... ايسانسي تعابيد من جھو في كناموں ے تائب ہو کربڑے گناہوں میں مجنس کیا تھا۔ اِب ایک موقع میں اللہ تعالیٰ سے اور ما نگنا جاہتا ہوں لیکن مجھ میں ہمت ہی نہیں ۔۔ مجھے اللہ ہے بہت شرم آنے گئی ہے۔" میں ہمت ہی نہیں ۔۔ مجھے اللہ ہے بہت شرم آنے گئی ہے۔" سالارا ہے آنسوصاف کرتے ہوئے ہنس پڑا تھا۔ "اب میں صرف اللہ ہے یہ دعا کرتا ہوں کہ وہ میری ذندگی نہیں صرف مجھے اس کام کی شخیل کر لینے دے جو میں کرتا چاہتا ہوں اور اگر میہ کام میں نہ کرسکا تو پھر میری دعا ہے کہ یہ کام میری اولا دیا یہ شکیل تک پہنچا ہے آگر میں

﴿ خُولَ وَالْحَدُ عُلِي 249 جُورِي 2016 عَدَ



نه رہاتو پھرتم جریل کو ایک اکانومٹ..." امامہ نے اس کی بات کاٹ دی۔"کیوں سوچتے ہوتم ایسے۔" "سوچنا چاہیے امامہ۔"

"تم ہی کروکتے ہیے کام سالار۔!کوئی اور نہیں کرسکے گا۔ تہماری اولاد میں سے بھی کوئی نہیں۔ ہر کوئی سالار ن نہیں میں "

سكندر تهين ہو يا۔

وہ شاید زندگی میں پہلی باراعزان کررہی تھی۔اس کے غیر معمولی ہونے کا۔۔اس کے خاص ہونے کا۔۔اس کے تمام اعتزافات اور اظہار ندامت کے باوجود۔۔اس کی زندگی کے ہر نشیب و فرازے واقف ہونے کے باوجودا سے یہ مانے میں معمولی سابھی شائبہ نہیں تھا کہ اس کا شوہرعام انسان نہیں تھا۔ یہ مانے میں معمولی سابھی شائبہ نہیں تھا کہ اس کا شوہرعام انسان نہیں تھا۔

یں مسلار نے اس رات اس سے بحث نہیں کی تھی۔اس کی اپنی ہمت جنتی ٹوٹی ہوئی تھی۔وہ امامہ کی ہمت اس طرح تو ژنا نہیں چاہتا تھا۔ایک ہفتے بعد اے ایک اور چیک اپ اور ٹیسٹ کے لیے امریکہ جانا تھا اوروہ مزید کسی بری خبر کے لیے اپنے آپ کوذہنی طور پر تیا ربھی کر رہا تھا۔

''می! میں آپ کوسیب کاٹ کرلا کردوں؟'' امامہ جبرل کی بات پر جیران ہوئی تھی گھرکے سامان کی پیکنگ کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا اوروہ ہرروز تھوڑا تھوڑا سامان بیک کرکے اسٹور کرتی جا رہی تھی۔اس وقت بھی وہ گھرکے ایک کمرے میں اس کام میں مصوف تھی جب جبرل نے اس کا ہاتھ بٹاتے بٹاتے یک دم اس سے کہا تھا۔ امامہ کی جرانی بجا تھی ۔۔۔ پھل کاٹ کر کھلانے کی آفر حمین کی طرف سے ''تو ناریل''بات تھی لیکن جبرل اس طرح کے کام نمیں کر ناتھا نہ ہی وہ خود پھل کھائے کا جہ قد ش

" دنہیں۔ تم کھانا چاہ رہے ہوتو میں تہیں کا شدوں؟ "ہامہ نے جوابا" سے آفری۔
" نہیں۔ " جبریل نے جواب دیا۔ وہ اس کمرے کی کھلی ہوئی وارڈ روب سے کپڑے نکال نکال کراہامہ کے قریب بیڈیر رکھ رہا تھا جنہیں امامہ ایک بیک میں رکھ رہی تھی۔ وہ شاید اسے میں پہلا موقع تھا جب ہامہ کو تشویش ہوئی تھی۔ اس کے بیچے اس کی پریشانی اور تکلیف کو محسوس کرنا شروع ہو گئے تتے اور یہ کوئی احجی علامت نہیں تھی گئی مہینوں کے بعد اس نے جبرال کو غور سے دیکھا تھا۔ وہ ایک دو مہینے میں دس سال کا ہونے والا تھا اور وہ دس سال کا ہونے والا تھا اور وہ دس سال کا ہونے کے باوجود اپنے قد کا ٹھر سے دس سال سے بڑا لگتا تھا۔ وہ شکل و صورت میں سالار کی نہیت اس سے زیادہ مشابہت رکھتا تھا اور حمین سالار کی سبت اس سے زیادہ مشابہت رکھتا تھا اور حمین سالار سے ۔ لیکن اس کے دونوں بیڑوں کی آ تکھیں سالار کی طرح تھیں۔۔۔۔ بیکن اس کے دونوں بیڑوں کی آ تکھیں سالار کی اور چیز سے نہیں تو آ تکھوں سے یہ ضرور پہچان لیتا کہ وہ سالار سکندر کی اول و تھے۔

"آپایے کیوں و مکھ رہی ہیں؟"جریل نے ال کی نظریں خود پر مبذول یا کر بوچھاتھا۔وہ مسکرا دی۔ "تم بزے ہو گئے ہو۔"جریل نے کچھ جھینپ کرمال کو دیکھا پھرا یک شرمیلی مسکرا ہے کے ساتھ ماں ہے کہا۔ "تھوڑا سا۔"

"ہاں۔ تھوڑے سے۔۔ جلد ہی پورے بوے بھی ہوجاؤ گے۔ "وہ بیڈ پر پڑے کپڑے اٹھاتے ہوئے اس سے بولی۔ "لیکن میں برط ہونا نمیں چاہتا۔" بیک میں کپڑے رکھتے ہوئے امامہ نے اسے کہتے سنا 'وہوارڈ روب کی ایک اور

من خولين دا بخسط 250 جوڙي 2016 ي



شاہنے خالی کررہاتھا۔ ''کیوں؟''اے ۔ اچنبھاہوا۔

"ایے ی - "س نے بوے عام سے انداز میں اب سے کما۔

وہ پہلا موقع تھا جب امامہ کو اس کا انداز عجیب الجھا ہوا محسوس ہوا کاس گھر میں صرف وہ نہیں تھے جو پریشان تھے۔۔۔
تھے۔۔۔ان کی سب سے بڑی اولاد بھی البی ہی بریشانی سے گزر رہی تھی لیکن اس پریشانی کی نوعیت کو امامہ تب بوجھ نہیں سکی تھی۔ وہ اسے صرف ایک ردِ عمل تعمجھی تھی۔۔ جبریل پہلے بھی ماں کے حوالے سے بے حد حساس تھا۔
اسے کوئی بھی پریشانی ہوتی تو وہ سب سے پہلے محسوس کرلیتا تھا۔ پھروہ ماں سے کریدے بغیر نہیں رہتا تھا۔۔۔۔۔ اس کی فطرت کا حصہ تھا۔

المدنے اس کھل کا ننے کی آفر کو بھی اس تشویش کا حصہ سمجھاتھا۔اے اندازہ تھا کہ کوئی بھی اے ان دنوں دکھے کریہ اندازہ لگائے بغیر نہیں رہ سکتا تھا کہ وہ پریشان تھی۔ دنوں میں اس کی گرتی ہوئی صحت اس کے آنکھوں کے سیاہ صلقے اور اس کی اکثر رونے کی وجہ سے سرخ اور سوتی رہنے والی آنکھیں کسی کو بھی اس کی دہنی اور جذباتی حالت کا پتاوے سکتی تھیں اس لیے جہل آگر کوئی اندازہ لگارہا تھا تو یہ کوئی غیر معمولی بات نہیں تھی۔
وہ کچھا انجھتی سوچتی ہوئی اس طرح سامان پیک کرتی رہی اور وقفے وقفے سے سامان لا کر رکھتے ہوئے جہل کو دیکھتی رہی پھر جیسے اسے خیال آیا تھا کہ اسے جہل کو اپنے حوالے سے کوئی تسلی اور دلا سادینا چاہیے تھا اس کی تشویش کو کم کرنے کے لیے۔

" جربل ایمی بالکل ٹھیک ہوں۔ "اے یہ جملہ بولتے ہی اس جملے کے ملکے بن کا احساس ہو گیا تھا۔ جربل نے وارڈر دب کے پاس کھڑے کھڑے کیٹ م جیسے بلیٹ کرماں کو دیکھااور پھر بے حد شنجیدگی ہے کہا۔ ود محمد ہے۔

المداس نظرین چراگی تھی۔ جریل نے جیسے ال کا پردہ رکھا تھا۔۔ وہ ال کو شرمندہ نہیں کرناچاہتا تھانہ ہی اس سے کچھ پوچھنا چاہتا تھا۔ کیونکہ کی دنول کے بعد ان دونوں کو ایک دو سرے بات چیت کا موقع مل رہا تھا۔
ایک بار پھر سے وہ دونوں کام میں مصرف ہو گئے تھے اور تب ہی کام کرتے کرتے امامہ نے پہلی بار کمرے کی خاموثی کو محسوس کیا۔وہ دونوں کا تباولہ ہوا تھا۔
معمول میں ایسا نہیں ہو یا تھا اسے اور جبل کو جب بھی اکیلے کچھ وقت گزارنے کا موقع ملتا تھا۔وہ دونوں بہت معمول میں ایسا نہیں ہو یا تھا اسے اور جبل کو جب بھی اکیلے کچھ وقت گزارنے کا موقع ملتا تھا۔وہ دونوں بہت کچھ سے کہا تھا۔۔وہ دونوں بہت کچھ سے کہا ہے۔ جبل اسے اسکول کی بہت ہی باتیں سنا تا۔ اپنے دوستوں کے بارے میں ۔۔ فیصل سے بہت کچھ شیئر کرتا تھا۔۔۔ آج پہلا موقع تھا کہ چھوٹے بہن بھا نہوں کی عدم موجودگی میں بھی وہ اتنا خاموش تھا۔

امامہ کی چھٹی حس نے الی عجیب ساتھنل دیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے وہ سب پچھ جانتا تھا۔ یہ ممکن نہیں تھالیکن ناممکن بھی نہیں تھا۔

"54 ["

"جی ممی۔"وہ اس کے مخاطب کرنے پر اس کی طرف متوجہ ہوا۔وہ سوال کرتے کرتے رہ گئی۔ کیا پتا یہ اس کا دائمہ ہی ہووہ وہ اقعی بے خبر ہوا وراگر وہ بے خبر تھا تو اس سے یہ سوال کرنا ۔۔ وہ ہمہ ارا قرآن پاک ختم ہونے والا ہے بس تھوڑے ہی دن میں۔ پھر ہاشاء اللہ تم حافظ قرآن ہوجاؤ کے۔ تم نے قرآن پاک ختم ہونے والا ہے بس تھوڑے ہی دن میں۔ نے قرآن پاک سے ابھی تک کیا سیکھا؟" وہ گفتگو کو اس موضوع پر لے آئی جس پروہ اکثر اس سے بات کرتی تھی۔ نے قرآن پاک سے اب کی تاریخ کی تھی۔ وہ اب وارڈ روب کی ایک دراز خالی کرنے والا تھا۔ مال کے سوال پر کام کرتے کرتے گھٹک گیا۔

مَنْ خُولِينَ وُالْجَنْتُ 251 جُورَى 2016 فِيَن



"بست ساری چیزس ہیں۔اس نے ذراساسوچ کرماں سے کما "لیکن آگر کوئی ایک چیز ہوجو تمہیں سے ہے امپور شٹ بھی لگتی ہواور سب سے اچھی بھی .... "وہ مطمئن تھی ' ان دونوں کے در میان بات چیت شروع ہو گئی تھی۔ ''آپ کوپتا ہے'مجھے کیا چیز سب سے امپور ننٹ لگتی ہے قرآن پاک میں؟''وہ بھی اب بے حدد کچیبی سے بات

کیاچیز سیمی قرآن پاک ہے

المامة اس كامنه ديكھنے ملى "كيے؟" پتانسيں اسنے كيوں پوچھا تھاليكن جواب وہ ملا تھاجس نے كسى مرجم كى طرح اِس کے زخموں کوڈھانیا تھا۔

''دیکھیں 'سارا قرآن ایک دعا ہے تو دعا hope (امید)ہوتی ہے تا۔۔ ہرچیز کے لیے دعا ہے تو اس کا مطلب پیہ ہے تاکہ اللہ ہرمشکل میں ہمیں امید بھی دے رہا ہے ۔۔ یہ مجھے سب سے اچھی چیز لگتی ہے قرآن پاک کی۔۔ کہ ہم بھیhopeless(ناامید)نه ہوں۔ کوئی گناہ ہوجائے تب بھی اور کوئی مشکل پڑے تب بھی ... کیونکہ اللہ سب پچھ کرسکتا ہے۔"اس کا دس سالہ بیٹا بے حد آسان الفاظ میں اسے وہ چیز تھا رہا تھا جو اس کے ہاتھ سے جھوٹ چکی تھی۔۔جو یا تیں دانائی سمجھانہیں یاتی 'وہ معصومیتِ سمجھادی ہے۔ جريل بات كرية كرية رك كياس فالمدى أنكون مين أنسوون كى چك ويلى. "كياميل نے كھ غلط كمد ديا؟" كى ئے يك دم بے حد مختاط ہوتے ہوئے ال سے پوچھا۔ امامہ نے نم آنكھوں اور مسكرا ہث كے ساتھ لغى ميں سربلاتے ہوئے كما۔ " نہيں تم نے بالكل ٹھيك كما اور تم ہوس سیت پیرہاں۔ وہ اب دوبارہ پیکینگ کرنے لگی تھی اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے اور اس سے پوچھتے ہوئے کہ اس نے اور

" آپ ہے جد خوش قسمیت ہیں کہ آپ کواپنے ٹیومرکے بارے میں اتفاقی طور پر پتا چلا۔ان اثرات ہے پتا نہیں چلاجو ٹیومرکی وجہ سے جم پر ہونا شروع ہو چکے ہوتے ہیں۔"امریکہ میں ایک اور ٹیٹ کے بعیروہاں کے ا یک بهترین نیورد سرجن نے سالار سکندر کو''خوش خیری'' دی تھی جو صرف اس کے نزدیک خوش خبری تھی۔ " دو نیوم ہیں۔ ایک بے صدیجھوٹے سائز کا اور کچھ بڑا لیکن دونوں فی الحال اس استیج پر ہیں کہ اشیں سرجری کے ذریعے ختم کیا جاسکتا ہے بغیر کوئی زیادہ نقصان ہوئے "وہ اب رپورٹس اور ٹیسٹوں کے بعد اس کے آبریش كے حوالے سے صورت حال كو دسكسي كررہا تھا۔"

"اور كم الله منقصان كيا بي جو موسكتا بسي الارف السا توكا

"نیورد سرجری ایک خطرناک سرجری ہے جس جگہ بید دونوں ٹیو مرز ہیں وہ جگہ بھی بہت نازک ہے ... آپ کا





" کچھ عرصہ آپ سرجری کے بغیر گزار کیتے ہیں کیونکہ میں نے آپ کو بتایا ہے ابھی ان ٹیو مرزنے آپ کے دماغ اور جسم کومتا رُکرنا شروع نہیں کیالیکن کچھ عرصہ کے بعد ایسا ہونا شروع ہوجائے گااس وقت سرجری بے عد خطرناکِ ہو جائے گی۔ میرامشورہ یہ ہے کہ یہ چھوٹا ٹیو مرِ فوری طور پر remove کروالیں کیونکہ یہ ذِرا بھی برط ہوا تو آپ کی زندگی کو خطِرہ لاحق ہو جائے گا۔ دوسرے ٹیوم کو دواؤں اور دوسرے طریقوں سے کنٹرول کیا جا سکتا ے کہ اس کے بریصنے کو مکمل طور پر روک دیا جائے۔"ڈاکٹر غیر جذباتی انداز میں اسے بتا رہا تھا۔ وه بھی غیرجذباتی انداز میں بیداندازے لگانے میں مصوف تفاکہ وہ سرجری کے بغیر کتناعرصہ نکال سکتا تھا۔ "جھ ساتِ ماہ ۔۔۔ کیکن میں یہ advise شیں کروںِ گاکہ آپاے زیادہ delay(دیر) کریں۔۔جو میڈ ہسنز آپ استعال کررہ ہیں وہ اس سے زیا دہ مدد نہیں کر سکیس گی آپ کی ...."سالار سملا کررہ گیا تھا۔ ایک مینے کے بعد آے کنشاسا چھوڑ کرپاکتان چلے جانا تھا۔ اس کے تین مہینے کے بعد اے ایناادارہ لا بج كرنا تفاليكن اس ہے بھی زیادہ اہم اس کے لیے بیر تفاکہ وہ درلڈ بینک کی جاب چھوڑنے کے فوری بعد ایک بار پھر ے اپنے ادارے کے لیے فنڈز پول کرنے کی کوعش کر آاور ایک بار ادارہ لانچ ہو جا آاتو ایس کے فورا" بعدوہ سرجرى كے ليے بھی نہیں جا سكتا تھا كيونكہ اے اس وقت بہت زيادہ كام كرنے كي ضرورت تھی اوروہ بھی ساہنے آگر ۔ وہ غائب نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ ایک بہت برط وھیکا ہو تا اس کے ادارے کے لیے 'خاص طور پر تب آگر خدانخواسته اس کی سرجری ٹھیک نہ رہتی ... وہ چھ سات ماہ کے بعد سرجری نہیں کروا سکتا تھا اور وہ فوری طور پر سرجرى كروانے كى ہمت شيس كريا رہاتھا۔ تنمن دن کے بعد کنشیاساوالیں آنے پر اس نے امامہ کویہ ساری صورت حال بتادی تھی۔وہ اس کے مختصاور البحص کو سمجھ پارہی تھی مگر کوئی حل وہ بھی اسے نہیں دے پارہی تھی۔ اور حلِ ایک بار پھر جبرل نے ہی دیا تھا۔ سالار اس رائے اتفاقی طور پر کسی کام سے لاؤنج میں نکلا تھاجب اس نے دروازہ کھولتے ہی جربل کو ڈیسک ٹاپ کے سامنے بیٹھاد مکھ لیا تھا۔ سالار کے لیک دم رات کئے وہاں آنے پر اس نے برق رفتاری ہے وہ سب کچھ بند کرنا شروع کیا تھا جو سائٹس وہ کھولے بیٹھا تھا۔ مگروہ کمپیوٹر بند نہیں کر

سلباتھا۔ "تم کیاکررہے ہو جربل؟"سالارنے لاؤنج کے وال کلاک پردو بجے کاوقت دیکھاتھا۔ "کچھ نہیں بابا بچھے نیند نہیں آری تھی۔ میں کارڈز کھیل رہاتھا۔"جربل نے ڈیسک ٹاپ پرشٹ ڈاؤن کو کلک کرتے ہوئے باپ سے کما اور کری ہے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے جیسے کھڑے ہوتے ہوئے ڈیسک ٹاپ کو اپنے عقب میں چھیالیا تھایوں جیسے اسے خدشہ تھاکہ باپ تاریک سکرین میں سے بھی یہ بوجھ لے گاکہ وہ کیاکر رہاتھا۔ وہ جواب آگر حمین دیتا تو سالار کی سمجھ میں آسکیا تھالیکن جربل کی زبان سے وہ جواب بے حدِ غیر معمولی تھا۔ وہ

اس کے بچوں میں سب سے زیادہ نظم و صنبط کا پابند تھا۔ آدھی رات کوڈینگ ٹاپ پر بیٹھ کر کارڈز کھیلنے والا بچر نہیں تھا۔ سے اس نے بیٹ ماعن تھا۔ اس ماعن تھا۔ تریس کی میں دی سال کا سات کے ایک میں اس کا مات سے اس کا سات کے اللہ کو

سالارنے بے حدنار مل گفتگو کرتے ہوئے کری پر بیٹھ کرڈیسک ٹاپ آن کرلیا تھا۔ جرمل کارنگ فتی ہوگیا۔ "نیند کیوں نہیں آرہی تہیں؟"سالارنے کی بورڈ پر انگلیاں چلاتے ہوئے اپنے بیٹے کودیکھا جواس کے اتنا قریب کھڑا تھا کہ وہ اس کی آنکھوں میں جھانگ سکتا تھا اور وہ دیکھ سکتا تھا کہ اس کا بیٹا گھبرایا ہوا تھا۔ توانٹر نبیٹ پر وہ کون می ایسی چیزیں دیکھ رہاتھا کہ اس کے چہرے کارنگ یوں فتی ہو گیا تھا۔

سالارکے این بیروں کے نیچے ہے بھی اس وقت زمین نکل گئی تھی۔ یہ تو پتا تھا اے کہ وہ بیوں کا باپ تھا اور اس کے بیٹے اس کے بیٹے برے ہورہے تھے اور بمھی نہ بھی ان کی بلوغت کے دور ان اے ایس ناخوشکو ار صورت حال کا سامنا





بھی کرنا پڑسکتا تھا۔وہ پرانی سوچ اور اقدار رکھنے والا باپ نہیں تھا۔ جس کے پاس غلطی کی مخبجائش ہی نہیں ہوتی تھی۔۔وہ لبل تھا۔ اس کے باوجودوہ بل گیا تھا کیو نکہ اس کا بیٹا ابھی صرف دس سال کا تھا اور حافظ قرآن بن رہا تھا۔ " پتا نہیں "جبریل نے اس کی بات کا مختصر جواب دیتے ہوئے کمرکے پیچھے ہاتھ باندھ لیے۔اپنے ہاتھوں کی کیکیا ہے کہ کو باپ کی نظروں سے چھیانے کے لیے اس سے زیادہ اچھا طریقہ کوئی اور نہیں تھا۔باپ یہ ظاہر نہیں کر رہا تھا گئی دہ جاتا تھا کہ اس وقت اس ڈیسک ٹاپ کو آن کرنے کا مقدر کیا ہو سکتا گا۔۔

"تم روز دیرے سوتے ہو؟"سالارنے اگلاسوال کیا۔ "جی-"جبریل نے اب جھوٹ نہیں بولا تھیا۔"

روز نیند نمیس آتی اور ڈیسک ٹاپ پر کارڈز کھیلتے ہو؟"سالارنے اگلاسوال اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کیا ا۔

"جی-"س نے جیسے الکل ہی ہتھیار ڈال دیے تھے۔

ڈیسک ٹاپ آن ہو چکا تھا۔ سالار ہو م بنتی کھول چکا تھا ... مزید کوئی سوال کے بغیراس نے وزٹ کے جانے والے دیجی اور سائٹس کی ہسٹری کھول کی تھی 'وہاں کیمز کانام شامل نہیں تھا گرایک سر سری نظر نے بھی سالار کو مجمد کردیا تھا۔ اس کا بیٹا جو پچھو وزٹ کر رہا تھا۔ وہ اے اس سے چھیانے کے لیے سرتو ڈکوشش کر تا پھر رہا تھا۔ مخمد کردیا تھا۔ oligodendroglioma ۔.. وہ ایک سرسری نظر میں بھی ان سارے بیجز میں چھکنے والا یہ لفظ بیچان سکتا تھا ۔.. وہ ان میں سے کسی میچ کو کلک کرنے کی ہمت نہیں کرسکا۔ اس نے گردن موڑ کر جریل کو دیکھا جس کا سانس رکا ہوا اور رنگ فِی تھا۔ "تم میری بیکاری کے بارے میں جانے ہو ؟"

یہ سوال کے بغیر بھی وہ اس سوال کا جواب جانتا تھا۔ جبر بل کی آنکھیں سینڈز کے ہزارویں تھے میں پانی سے بھری تھیں اور اس نے اثبات میں سرملایا۔ایک بجیب خاموثی کا وقعہ آیا تھا جس میں باپ اور بیٹا ایک دو سرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتے رہے بھر سالارنے اپنے اس دس سالہ بیٹے کو ہاتھ بردھا کراپنے گلے سے لگاتے ہوئے کو میں بٹھالیا۔

ے جبرل کے آنسو گالوں پر بنے لگے تھے سالارنے اسے بچپن میں تو بھی روتے دیکھا تھا لیکن اب بہت عرصے جبرل کے آنسو گالوں پر بنے لگے تھے سالارنے اسے بچپن میں تو بھی روتے دیکھا تھا لیکن اب بہت عرصے سے نہیں۔وہ اسے بچھلے بچھ عرصہ سے ''برطا'' بجھنے لگا تھا اور وہ برطا اب بچھوٹے بچوں کی طرح اس کی گود میں منہ چھپا کررورہا تھا۔ اسے فہ میاز اجواس کی معصومیت کو گھن کی طرح کھا رہا تھا۔ آج افشا ہو گیا تھا۔ چھپا کررورہا تھا۔اشے فہینوں سے وہ را زجواس کی معصومیت کو گھن کی طرح کھا رہا تھا۔ آج افشا ہو گیا تھا۔ ''بابا۔۔بابا''وہ اس کے سینے سے لگا ہوا سسک رہا تھا۔

(باقى أئنده ماه انشاء الله)

Decolory Delective Palæed From Palæed From



